



Regulamin konkursu

ZŁOTA ŁÓDKA 2016 – CHOREOGRAFIA

Konkurs ZŁOTA ŁÓDKA 2016 – CHOREOGRAFIA jest zorganizowany w ramach VI Międzynarodowego Festiwalu Twórczości Młodych FOLKOWE INSPIRACJE, który odbędzie się w Łodzi w dniach 01.07. 2016 r. – 08.07.2016 r. Adresowany jest do młodych artystów, uczestników zespołów i grup tanecznych dla których inspirację twórczą stanowi folklor, kultura etniczna różnych narodów na świecie.

1. Organizatorzy konkursu

Pałac Młodzieży im. Juliana Tuwima w Łodzi

Fundacja Promocji i Wspierania Twórczości CONVIVO

2. Cel konkursu

Zainspirowanie młodych tancerzy do tradycyjnego i współczesnego tworzenia prezentacji scenicznych w oparciu o tematykę folklorystyczną i nawiązującą do tradycji różnych narodów oraz grup etnicznych na świecie.

- a) Animowanie mieszkańców Łodzi do wspólnej zabawy wokół scen festiwalowych i podczas ulicznych działań programowych.
- c) Zaangażowanie twórcze uczestników w działania festiwalowe.

3. Uczestnicy konkursu

Uczestnikami konkursu są dzieci, młodzież i dorośli – członkowie zespołów choreograficznych.

4. Kategorie rodzajowe i wiekowe konkursu:

kategoria A: taniec ludowy; **kategoria B:** taniec współczesny, inspirowany folklorem lub muzyką etniczną.

kategoria I: do 11 lat ; **kategoria II:** 12–16 lat; **kategoria III:** 17–26 lat;.

5. Formy konkursu i ocena prezentacji

1) Ocenie podlegać będą następujące formy konkursowe łącznie:

A Prezentacja układów choreograficznych przed Jury.

B. Aktywność uczestników konkursu - tancerzy na scenach, w miejscach prezentacji choreograficznych, podczas flashmobów tanecznych i zabaw ulicznych.



2) Uczestnicy konkursu podlegają ocenie podczas wszystkich dni festiwalowych w zakresie:

- jakości prezentacji konkursowej
- kreatywności
- aktywności
- umiejętności współpracy z innymi
- punktualności
- dyscypliny pracy

3) Prezentacja wokalna podlega ocenie Jury według następujących kryteriów:

- dobór repertuaru, dostosowany do tematyki i regulaminu konkursu oraz do wieku i możliwości wykonawcy
- walory techniczne
- interpretacja
- muzykalność
- osobowość sceniczna
- walory estetyczne
- ogólny wyraz artystyczny

2

4) Zespół uczestniczący w konkursie będzie podlegać każdej z powyższych ocen. Końcowy werdykt będzie wspólną oceną Jury i koordynatorów projektów festiwalowych.

5) Zespół ma obowiązek wziąć udział w obu formach konkursowych.

6) Laureaci konkursu otrzymają ZŁOTE, SREBRNE i BRĄZOWE ŁÓDKI, nagrody rzeczowe oraz dyplomy.

6. Opis prezentacji konkursowych

1) Prezentacje choreograficzne mogą być: folklorystyczne, inspirowane folklorem, elementami etnicznymi. Nie jest wymagana czysta forma ludowa. Krótki opis prezentacji należy zamieścić w KARCIE ZGŁOSZENIA – ZŁOTA ŁÓDKA 2016 - CHOREOGRAFIA.

2) Skład zespołu nie może być mniejszy niż 4 pary i większy niż 12 par.

3) Zespół prezentuje 2 układy choreograficzne, każdy trwający maximum 3 minuty, na scenie o wymiarach 12 m szerokości x 5 m długości. Pozycje repertuarowe, zgłoszone w KARCIE ZGŁOSZENIA nie podlegają zmianie.

4) Podkłady muzyczne w formacie WAVE i MP3 należy dostarczyć do akustyka w dniu przesłuchań konkursowych przed prezentacją, na opisanej płycie CD lub pendrive. Opis płyty powinien zawierać następujące informacje: imię i nazwisko solisty/nazwa zespołu, tytuł utworu w języku oryginalnym, transliteracji (zespoły zagraniczne) i w języku angielskim.

5) O zakwalifikowaniu zespołu do danej kategorii wiekowej decyduje wiek większości wykonawców. To zastrzeżenie nie dotyczy zespołu akompaniującego, w skład którego wchodzić mogą dorośli. Uczestnicy zobowiązani są do posiadania legitymacji szkolnych lub innych dokumentów tożsamości.

7. Inne warunki konkursowe.

1) Prezentacja zespołów choreograficznych przed Jury odbywać się będzie **w dniu 05.07.2016 w godzinach 10.00-18.00**. Informacja o kolejności przesłuchań będzie opublikowana na stronie internetowej www.folkoweinspiracje.pl do dnia 29.06.2016 r.

2) W ramach realizacji programu festiwalu organizatorzy planują udział wszystkich zespołów tanecznych w produkcji profesjonalnego teledysku do utworu „Połączył nas folk”. Zdjęcia na planie filmowym realizowane będą **w dniach 04 – 07.07.2016 r.** Harmonogram szczegółowy zdjęć filmowych opublikowany będzie na stronie internetowej www.folkoweinspiracje.pl do dnia **29.06.2016 r.**

3) Laureaci konkursu biorą udział w galowym koncercie finałowym. O udziale w koncercie organizator poinformuje każdego laureata i ustali repertuar solisty lub zespołu. **Próba do koncertu galowego jest wyłącznie próbą techniczną** (ustawienia w przestrzeni, wejścia, zejścia, warunki techniczne).

4) Uczestnicy konkursu są zobowiązani do posiadania wszelkich praw do prezentowanego programu (tekst, muzyka, choreografia). Zgłoszenie do udziału w konkursie jest równoznaczne z oświadczeniem, że prezentacja nie narusza praw autorskich osób trzecich.


5) Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii konkursowych w zależności od ilości zgłoszeń, do dokonywania zmian w harmonogramie przesłuchań konkursowych, rozstrzygnięcia spraw nieobjętych regulaminem oraz ostatecznej interpretacji regulaminu.

6) Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania prezentacji konkursowych w środkach masowego przekazu i w innych materiałach promocyjnych Festiwalu.

7) Pytania dotyczące konkursu należy kierować do Biura Festiwalu na adres: info@folkoweinspiracje.pl

8. Zgłoszenie udziału w konkursie:

1) Zespół uczestniczący w konkursie ma obowiązek rejestracji na stronie www.folkoweinspiracje.pl poprzez wypełnienie elektronicznej KARTY ZGŁOSZENIA. W celu sprawnego zarejestrowania należy postępować według instrukcji zawartych w formularzu KARTA UCZESTNICTWA – ŻŁOTA ŁÓDKA 2016 – CHOREOGRAFIA.



Wysłanie elektronicznej karty zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją regulaminu konkursu i regulaminu Festiwalu. Aplikacja rejestracyjna będzie uruchomiona na stronie festiwalu od dnia **04.05.2016** r. i będzie aktywna do dnia **24.06.2016** r. włącznie. Po tym terminie nie będą przyjmowane zgłoszenia udziału w festiwalu.

2) Zespół ma obowiązek wniesienia opłaty wpisowego - 150 PLN . Opłatę należy wnieść na konto Fundacji Promocji i Wspierania Twórczości CONVIVO, 90-106 Łódź, ul. Traugutta 5/5 , Bank BZWBK rachunek nr 79 1090 2705 0000 0001 1024 6980. W treści przelewu należy wskazać nazwę zespołu.