

Regulamin konkursu

ZŁOTA ŁÓDKA 2016 – WOKAL

Konkurs ZŁOTA ŁÓDKA 2015 – WOKAL jest zorganizowany w ramach VI Międzynarodowego Festiwalu Twórczości Młodych FOLKOWE INSPIRACJE, który odbędzie się w Łodzi w dniach 01.07.2016 r. – 08.07.2016 r. Adresowany jest do młodych artystów – wokalistów, dla których inspirację twórczą stanowi folklor, kultura etniczna różnych narodów na świecie.

1. Organizatorzy konkursu

Pałac Młodzieży im. Juliana Tuwima w Łodzi

Fundacja Promocji i Wspierania Twórczości CONVIVO

2. Cel konkursu

- a) Zainspirowanie młodych wokalistów do tradycyjnego i współczesnego tworzenia prezentacji scenicznych w oparciu o tematykę folklorystyczną i nawiązującą do tradycji różnych narodów oraz grup etnicznych na świecie.
- b) Animowanie mieszkańców Łodzi do wspólnej zabawy wokół scen festiwalowych i podczas ulicznych działań programowych.
- c) Zaangażowanie twórcze uczestników w działania festiwalowe.

3. Uczestnicy konkursu

Uczestnikami konkursu są dzieci, młodzież i dorośli według określonych kategorii.

4. Kategorie wiekowe i rodzajowe konkursu

1) indywidualny wokalny/wokalno-instrumentalny

kategoria I: 7–11 lat, kategoria II: 12–16 lat, kategoria III: 17–26 lat.

2) zespołowy wokalny/wokalno-instrumentalny

kategoria I: 7–11 lat, kategoria II: 12–16 lat, kategoria III 17–26 lat.



VI Międzynarodowy Festiwal Twórczości Młodych
International Festival of Youth Creativity
FOLKOWE INSPIRACJE | FOLK INSPIRATIONS
ŁÓDŹ, 01-08.07.2016

5. Formy konkursu i ocena prezentacji

1) Ocenie podlegać będą następujące formy konkursowe łącznie:

A. Prezentacja piosenki przed Jury.

B. Aktywność uczestników konkursu - wokalistów na scenach, w miejscach prezentacji wokalnych, w studio nagrań, oceniana przez koordynatorów projektów.

2) Uczestnicy konkursu podlegają ocenie podczas wszystkich dni festiwalowych w zakresie:

- jakości prezentacji konkursowej
- kreatywności
- aktywności
- umiejętności współpracy z innymi
- punktualności
- dyscypliny pracy

3) Prezentacja wokalna podlega ocenie Jury według następujących kryteriów:

- dobór repertuaru, dostosowany do tematyki i regulaminu konkursu oraz do wieku i możliwości wykonawcy
- walory techniczne
- interpretacja
- muzykalność
- osobowość sceniczna
- walory estetyczne
- ogólny wyraz artystyczny

4) Zespół/uczestnik indywidualny konkursu będzie podlegać każdej z powyższych ocen. Końcowy werdykt będzie wspólną oceną Jury i koordynatorów projektów festiwalowych.

5) Uczestnik ma obowiązek wziąć udział w obu formach konkursowych.

6) Laureaci konkursu otrzymają ZŁOTE, SREBRNE i BRĄZOWE ŁÓDKI, nagrody rzeczowe oraz dyplomy.

6. Opis prezentacji konkursowych

1) Prezentacje wokalne solistów i zespołów – teksty i muzyka powinny tematycznie nawiązywać do folkloru lub być inspirowane folklorem, kulturą etniczną, tradycjami ludowymi narodów. Krótki opis prezentacji, w odniesieniu do celów i tematu konkursu, należy zamieścić w KARCIE ZGŁOSZENIA – ZŁOTA ŁÓDKA 2016 - WOKAL.

2) Każdy solista/zespół przygotowuje i wykonuje 1 utwór trwający maksimum 4 minuty. Pozycje repertuarowe, zgłoszone w KARCIE ZGŁOSZENIA nie podlegają zmianie.

3) Soliście/zespołowi wokalnemu może towarzyszyć w tle sceny grupa taneczna.

4) Podkłady muzyczne w formacie WAVE i MP3 należy dostarczyć do akustyka w dniu przesłuchań konkursowych przed prezentacją, na opisanej płycie CD lub pendrive. Opis płyty powinien zawierać następujące informacje: imię i nazwisko solisty/nazwa zespołu, tytuł utworu w języku oryginalnym, transliteracji (zespoły zagraniczne) i w języku angielskim.

5) O zakwalifikowaniu zespołu do danej kategorii wiekowej decyduje wiek większości wykonawców. To zastrzeżenie nie dotyczy zespołu akompaniującego, w skład którego wchodzić mogą dorośli. Uczestnicy zobowiązani są do posiadania legitymacji szkolnych lub innych dokumentów tożsamości.

3

7. Inne warunki konkursowe

1) Przesłuchanie konkursowe przed Jury odbywać się będzie w dniu **04.07.2016 r. w godzinach 10.00-18.00**. Informacja o kolejności przesłuchań będzie opublikowana na stronie internetowej www.folkoweinspiracje.pl do dnia 29.06.2016 r.

2) W ramach realizacji programu festiwalu organizatorzy planują wydanie płyty audio z nagraniami solistów, zespołów wokalnych i instrumentalnych. W związku z tym **należy przesłać studyjne nagranie utworów (pełny playback)** zaplanowanych do prezentacji podczas konkursu o parametrach: format WAVE o częstotliwości 44,1 kHz, 16 bit w terminie do **06.06.2016 r.** Najciekawsze nagrania znajdą się na płycie festiwalowej. O zawartości płyty decyduje organizator.

3) Każdy wokalista, zespół wokalny weźmie udział w nagraniu piosenki pt. „Połączył nas folk”. Nagranie w studio poprzedzą warsztaty wokalne w dniach **02 i 03.07.2016 r.** Realizacja nagrania w studio odbędzie się w terminie **04 i 05.07.2016 r.** Dokładne informacje dotyczące organizacji nagrania w studio i warsztatów będą umieszczone na stronie www.folkoweinspiracje.pl.

4) Laureaci konkursu biorą udział w galowym koncercie finałowym. O udziale w koncercie organizator poinformuje każdego laureata i ustali repertuar solisty lub zespołu. **Próba do koncertu galowego jest wyłącznie próbą techniczną** (ustawienia w przestrzeni, wejścia, zejścia, warunki techniczne).

5) Uczestnicy konkursu są zobowiązani do posiadania wszelkich praw do prezentowanego programu (tekst, muzyka, choreografia). Zgłoszenie do udziału w konkursie jest równoznaczne z oświadczeniem, że prezentacja nie narusza praw autorskich osób trzecich.

6) Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii konkursowych w zależności od ilości zgłoszeń, do dokonywania zmian w harmonogramie przesłuchań konkursowych, rozstrzygania spraw nieobjętych regulaminem oraz ostatecznej interpretacji regulaminu.

7) Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania prezentacji konkursowych w środkach masowego przekazu i w innych materiałach promocyjnych Festiwalu.

8) Pytania dotyczące konkursu należy kierować do Biura Festiwalu na adres: info@folkoweinspiracje.pl

8. Zgłoszenie udziału w konkursie:

1) Uczestnik konkursu ma obowiązek rejestracji na stronie www.folkoweinspiracje.pl poprzez wypełnienie elektronicznej KARTY ZGŁOSZENIA. W celu sprawnego zarejestrowania należy postępować według instrukcji zawartych w formularzu KART UCZESTNICTWA – ŻŁOTA ŁÓDKA 2016 – WOKAL. Wysłanie elektronicznej karty zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją regulaminu konkursu i regulaminu Festiwalu. Aplikacja rejestracyjna będzie uruchomiona na stronie festiwalu od dnia **04.05.2016 r.** i będzie aktywna do dnia **24.06.2016 r.** włącznie. Po tym terminie nie będą przyjmowane zgłoszenia udziału w festiwalu.

2) Uczestnik ma obowiązek wniesienia opłaty: soliści - 30 PLN , zespoły - 150 PLN . Opłatę należy wnieść na konto Fundacji Promocji i Wspierania Twórczości CONVIVO, 90-106 Łódź, ul. Traugutta 5/5 , Bank BZWBK, rachunek nr 79 1090 2705 0000 0001 1024 6980. W treści przelewu należy wskazać imię i nazwisko uczestnika / nazwę zespołu.